Факультеттің Ғылыми кеңесі мәжілісінде

БЕКIТІЛДІ

Хаттама №\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_2019ж.

Факультет деканы\_\_\_\_\_\_\_\_\_Масалимова А.Р.

**«Өнер және нарық» пәні бойынша емтихан сұрақтары, 3 кредит**

**«5В020400 – Мәдениеттану» мамандығы, бакалавриат, 4-курс, қ/б**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сұрақтар** | **Деңгей** |
| 1 | Өнер және бизнес пәнін анқтаңыз. | 1-деңгей |
| 2 | Өнер және бизнес пәнінің өнертану пәндері жүйесіндегі орнын сипаттаңыз. | 1-деңгей |
| 3 | Өнердегі жақсылық пен жамандық қағидаттарын тұжырымдаңыз. | 1-деңгей |
| 4 | Өнердегі әділдіктің мәнін ашып көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 5 | Өнердегі ар мен ұяттың мәнін айқындаңыз. | 1-деңгей |
| 6 | Өнердегі бақыт ұғымының қалыптасу мәнін көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 7 | Өнердегі парыз ұғымының қалыптасуын түсіндіріп беріңіз. | 1-деңгей |
| 8 | Шығармашылық бірлестік қызметінің негізгі қағидаларын атап көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 9 | Органикалық түрде ұйымдасқан мәдениет:эстетикалық тұрғыда сипттаңыз. | 1-деңгей |
| 10 | Кәсіпкерлік ұйымдасқан мәдениеттің көркемдік жағына дәлел келтіріңіз. | 1-деңгей |
| 11 | Партиципативтік ұйымдасқан мәдениет:эстетикалық тұрғыда сипаттаңыз. | 1-деңгей |
| 12 | Эстетикалық құндылықтар: әлеуметтік-психологиялық қырынан жүйелеңіз. | 1-деңгей |
| 13 | Кадрлық менеджмент: әлеуметтік-психологиялық және үйлесімді-эстетикалық тұрғысынан негіздеңіз. | 1-деңгей |
| 14 | XXI ғ.кадрлық менеджмент ерекшеліктерін атап көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 15 | Кадрлық менеджмент эволюциясын сипаттаңыз. | 1-деңгей |
| 16 | Кадрлық менеджменттің негізгі үлгілерін көрсетіп шығыңыз. | 1-деңгей |
| 17 | Қызметкерлерді басқарудың дәстүрлі әдістері ерекшеліктеріне эргономикалық жағынан дәлел келтіріңіз. | 1-деңгей |
| 18 | Адам ресурстарын басқарудағы қызметкерлерді басқарудың қайта құрылуын эргономикалық тұрғыда мәнмәтіндеңіз. | 1-деңгей |
| 19 | Адам ресурстарын басқару мен қызметкерлерді басқарудың басты айырмашылықтарын көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 20 | Адам ресурстарын басқарудың екі әдісін атап көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 21 | Адам ресурстарын басқару формаларына салыстырмалы талдау жасаңыз. | 2-деңгей |
| 22 | Кадрлық стратегияны зерттеудің негізгі методологиясына эргономикалық баға беріңіз | 2-деңгей |
| 23 | Біліктілік түрлерін зертеудің негізгі методологиясын көрсетіңіз | 2-деңгей |
| 24 | Менеджердің этикасы: эстетикалық талдау жасаңыз | 2-деңгей |
| 25 | Менеджердің қызметкерлер бойынша жұмысындағы іскери қарым-қатынасқа салыстырмалы талдау жасаңыз. | 2-деңгей |
| 26 | Менеджер кәсіби эстетикасының тарихи негіздерін көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 27 | Кәсіби міндеттердің эстетикалық мән-мағынасын дәйектеңіз. | 2-деңгей |
| 28 | Кәсіби қызмет эстетикасы  мақсаттарын айыра таныңыз. | 2-деңгей |
| 29 | ХХ ғасырдағы қызметкердің кәсіби эстетикалық эволюциясының қорытындысын жасаңыз. | 2-деңгей |
| 30 | Менеджердің кәсіби қызметіндегі эстетикалық реттеуге сыни талдау жасаңыз. | 2-деңгей |
| 31 | Жұмысшылардың кәсіби дамуы бойынша көркемдік өсу жолдарын саралаңыз. | 2-деңгей |
| 32 | Тұлғаның дамуы барысында жастық кезеңдері туралы ойларын дәйектеңіз. | 2-деңгей |
| 33 | Адам өміріндегі мансаптың алатын орынын көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 34 | Тұлғаның жетілуіндегі жастық ерекшеліктерінің себебін түсіндіріңіз. | 2-деңгей |
| 35 | Таптаурындардың адам өміріне әсерін бағалаңыз. | 2-деңгей |
| 36 | Кәсіби жолды таңдағанда БАҚ әсерін көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 37 | Жұмысшылардың кәсіби дамуы олардың отбасылық өміріндегі жағдайларға эстетикалық әсерін көркемдеңіз. | 2-деңгей |
| 38 | Кәсіби қалыптасуды көркем сызба тұрғысынан дәйектеңіз. | 2-деңгей |
| 39 | Адамның эмоционалды өзін-өзі реттеуінің мансапқа әсері туралы өз ойынызды саралаңыз. | 2-деңгей |
| 40 | Масаптың әйел мен еркекке эстетикалық әсері туралы ойыңызды жазып шығыңыз. | 2-деңгей |
| 41 | Жұмысшы мен басқарушы ара қатынасындағы эстетикалық талғамға баға беріңіз. | 3-деңгей |
| 42 | Кәсіби көркем имидж туралы өз ойыңызды ұйымдастырыңыз. | 3-деңгей |
| 43 | Жұмыстың іскерлік пен өнімділік жағын арттырудағы имидждің рөлі туралы ойыңызды тұжырымдаңыз. | 3-деңгей |
| 44 | Адам мінез-құлығының имиджге байланысты ерекшеліктеріне баға беріңіз | 3-деңгей |
| 45 | Шығыс пен Батыс мемелекеттеріндегі өзін-өзі реттеудің нәтижесін жинақтаңыз. | 3-деңгей |
| 46 | Жұмысқа алу кезіндегі көркем имидж ерекшеліктерін талқылаңыз. | 3-деңгей |
| 47 | Жоғары дәрежелі маманның көркем имидж ерекшеліктеріне баға беріңіз. | 3-деңгей |
| 48 | Тұлғаның құндылықтарды бағалау мәселесі жөніндегі ойды түрлендіріңіз. | 3-деңгей |
| 49 | Кәсіби (эмоционалды) тозу көріністерін кесте арқылы ұсыныңыз. | 3-деңгей |
| 50 | Басшылықтағы көркем кәсіби имидж ерекшеліктерін құрастырыңыз. | 3-деңгей |
| 51 | Басшылыққа бейім тұлғаның мінездемесіне мысал келтіріңіз.. | 3-деңгей |
| 52 | Мансаптық дамудағы қиыншылықтардың себебін түсіндіріңіз. | 3-деңгей |
| 53 | Кәсіби қалыптасу туралы ойыңызды тұжырымдаңыз. | 3-деңгей |
| 54 | Қарым-қатынас кедергілерінің нәтижесін жинақтаңыз.. | 3-деңгей |
| 55 | Қарым-қатынас түрлерін талқылаңыз. | 3-деңгей |
| 56 | Қызметкерлердің арақатынасындағы қатынасты көркем -моральдық реттеудегі ережелер мен заңдылықтарды ұсыныңыз. | 3-деңгей |
| 57 | Іскерлік этикеттің негізгі парыздарын жазып шығыңыз. | 3-деңгей |
| 58 | Эстетикалық кодекс – ұйымның құндылығы мен міндеті деген ойға баға беріңіз. | 3-деңгей |
| 59 | Қызметкерлер жұмысындағы эстетикалық реттеуді заман талабына сай жетілдіріңіз. | 3-деңгей |
| 60 | Кәсіби саладағы іскерлік қарым-қатынас туралы өз ойыңызды тұжырымдаңыз. | 3-деңгей |

**Факультеттің әдістемелік бюро торайымы М.П. Кабакова**

**Кафедра меңгерушісі А.Д. Құрманалиева**

**Дәріскер Т.Х. Ғабитов**

**Сарапшы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оқушының жауабының толықтығына байланысты экзамен жұмысы 100-балдық шкаламен бағаланады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шкала, балдары | 1-сұрақ  бағасы | 2-сұрақ  бағасы | 3-сұрақ  бағасы |
| 90-100 өтежақсы | 26-30 | 32-35 | 32-35 |
| 75-89 жақсы | 23-27 | 26-31 | 26-31 |
| 50-74 қанағаттанарлық | 14-22 | 18-26 | 18-26 |
| 0-49 қанағаттанарлықсыз | 0-15 | 0-17 | 0-17 |